



### **SPEZIFIKATIONEN: ALIOTH - HIGH-END XLR "Star-Quad" Kabel**

Symmetrisches, einkanaliges "Star-Quad" Audiokabel, 5-fach geschirmt!

Leiter: blanke, verseilte LCOF-Kupferdrähte 64 x 0,10 mm (4x)

Isolierung aus Zell-PE, Ø 2,00 mm.

Jeder der 4 Leiter ist durch eine 100% überlappende Abschirmung aus Kupferdrähten (Typ "Reussen") geschützt.

Abschirmung der Leiter: Thermisch verklebter Polyester-Vliesstoff, beidseitig mit Aluminium beschichtet.

Doppelte Abschirmung "Reussen" aus blanken Kupferdrähten (0,10 mm)

Mineralische Abschirmung: Shungitpulver

Magnetische Abschirmung: Mumetal

Dielektrikum: Teflon PTFE

Außenmantel: Basalt

XLR-Stecker Furutech 24k vergoldete Kontakte mit antimagnetischer Behandlung Alpha α.

Länge: 75cm, 150cm. Zus. Länge: 50cm



swiss made



**MOONWIRES**  
HIGH-END INTERCONNECT

Star-Quad-Kabel sind die fortschrittlichsten Mikrofonskabel, die derzeit erhältlich sind. Sie verfügen über eine "doppelte Reussen-Abschirmung" und eine vierfache Konstruktion (4 Leiter), um ein wirklich professionelles Kabel zu erhalten.

Das Star-Quad-Konzept ist bekannt und wird empfohlen, wenn die HF-Unterdrückung der wichtigste Faktor ist und sehr lange Kabellängen erforderlich sind. Durch die Verwendung von zwei Leitern für das schwache Signal und zwei für das starke Signal wird der Signalverlust um 50% reduziert und durch die Verschiebung des eingehenden HF-Signals durch die Art und Weise, wie die vier Leiter verdrillt sind, beträgt die HF-Unterdrückung mehr als 130 dB (25 kHz).

Das Alioth Moonwires XLR-Kabel ist ein symmetrisches Star-Quad-Audiokabel mit 5 Abschirmungen!

Jeder der 4 Leiter ist durch eine 100% überlappende Abschirmung aus Kupferdrähten (Reussen-Abschirmung) plus einer leitfähigen Trennschicht aus aluminiumbeschichtetem Polyester geschützt. Die Leiter sind sternförmig verdrillt und werden durch eine weitere Aluminiumschicht in Position gehalten, gefolgt von der doppelten Reussen-Abschirmung. Eine mineralische Abschirmung mit Shungit-Pulver vervollständigt die Konstruktion dieses kompromisslosen Kabels.

Wir wenden die gleichen Rezepte an, die unsere Netzkabel so erfolgreich machen, indem wir Dielektrika aus Teflon PTFE und hochwertige Abschirmungen wie Mumetal verwenden. Und natürlich bringen wir, um die Wechselwirkungen der synthetischen Ummantelungen aufzuheben, eine mineralische Abschirmung mit Shungit-Pulver auf. Die Außenhüllen bestehen aus Basalt, einem magmatischen Vulkangestein.

### **Was ist eine doppelte Reussen-Abschirmung?**

Der beste Weg, symmetrische Audiokabel gegen HF-Störungen, Brummeinstreuungen und Übersprechen abzuschirmen, besteht darin, die Audioleiter mit zwei separaten, in entgegengesetzte Richtungen gewickelten Spiralschirmen zu umgeben, so dass die Lagen im 90-Grad-Winkel zueinander stehen. Das Wickeln der Abschirmungen in entgegengesetzte Richtungen reduziert induktive Effekte bei langen Kabelstrecken und verbessert die Flexibilität des Kabels.

